

SINOSSI E TRAILER:

Waste Land:

<http://www.wastelandmovie.com/>

Girato nel corso di quasi tre anni, WASTE LAND segue l'artista di fama mondiale Vik Muniz in un viaggio che lo porta dalla sua casa di Brooklyn al nativo Brasile e alla discarica più grande del mondo, Jardim Gramacho, situato nella periferia di Rio de Janeiro. In questa "terra desolata" inizia a ritrarre attraverso la fotografia un gruppo di "catadores" - uomini, donne e ragazzini che ogni giorno scalano montagne di rifiuti e frugano tra l'immondizia alla ricerca di materiali riciclabili da poter vendere o barattare. Quando il celebre artista brasiliano entra in contatto con queste persone, colpito dalla loro forza e innocenza, lascia che l'idea iniziale si trasformi naturalmente in un progetto "umanitario" che coinvolga i catadores stessi. La regista inglese Lucy Walker documenta la crescita e l'evoluzione di un gruppo di uomini e donne, che hanno potuto creare con le proprie mani un'opera d'arte dai rifiuti che loro stessi hanno raccolto. WASTE LAND racconta il potere di trasformazione dell'arte, moderna alchimia dello spirito umano.

Candidato agli Oscar 2011 come Miglior Documentario e vincitore del Premio del pubblico al Sundance 2010.

The Universe of Keith Haring:

http://www.haring.com/universe_of_haring/

"L'arte è per tutti!" Così Keith Haring riassume il senso delle sagome stilizzate con cui ricopriva le strade di tutto il mondo. Vero e proprio fenomeno sociale in grado, nell'arco di un decennio (1980-1990), di rivoluzionare l'arte contemporanea, Haring rivive in questa poliedrica ricostruzione documentaria che ne ripercorre la biografia sin dall'infanzia. Un percorso davvero approfondito nell'ambiente e nella storia di uno degli artisti più popolari e significativi dell'immaginario artistico contemporaneo.

Exit Through The Gift Shop:

<http://www.banksyfilm.com/videos.html?reload>

Exit Through the Gift Shop segue Thierry Guetta, eccentrico gestore di un negozio d'abbigliamento giovanile e aspirante graffitatore, improvvisatosi regista per documentare il lavoro dei più famigerati vandali del mondo. Il più celebre ed elusivo tra loro, l'artista inglese noto come Banksy, finirà per capovolgere la telecamera e puntarla contro il sedicente videomaker franco-losangelino, con risultati ampiamente imprevedibili.