

RANDY CAT

photographic project



un'idea di Claudio Oliva & Vera Michela Suprani

fotografie Claudio Oliva

perfomer/costumi Vera Michela Michela Suprani

staff Alessandro Oliva

produzione Teatro Deluxe 2011

Il progetto **Randy Cat** si compone di tre serie fotografiche realizzate nell'arco di un mese sul tetto di una brownstone house a Brooklyn, New York City. Il lavoro nasce dall'esigenza di far vivere la sensazione di decadenza che alberga nel cuore della città simbolo degli Stati Uniti, appena si lascia il tempo di vedere sotto (oppure sopra, come in questo caso) la superficie delle cose. Le donne di queste immagini vivono frammenti di esistenze solitarie in un territorio che pure è comune e che si trova di fatto isolato dal resto del mondo; tre aspetti di un'America che non è più, che fatica ad essere oggi, ma che potrebbe domani ritrovarsi rinunciando agli orpelli che inevitabilmente ne appesantiscono il percorso alla continua ricerca di un nuovo modello, di una nuova identità.

Randy Cat project finalista di **AMERICA LATO A LATO B ART PRIZE 2011** curato Anna Zerbaro Pezzin, Palazzo Fogazzaro, Schio.

www.teatrodeluxe.org